

**ΕΛΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΑΔΟΥ**

# ΑΣΕΠ

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ**

**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ & ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ, ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ**

**ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ 2009**

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ**

Copyright © 2011 Polaris Εκδόσεις - Έλενα Ελληνιάδου

Εξώφυλλο, καλλιτεχνική επιμέλεια: Μαρία Ζαχαριουδάκη

Διόρθωση κειμένων: Ελένη Σπυροπούλου

Εκτύπωση: Φωτόλιο & Τυρίσον Α.Ε.

Βιβλιοδεσία: Θ. Ηλιόπουλος - Π. Ροδόπουλος Ο.Ε.

Διατηρούνται όλα τα πνευματικά δικαιώματα. Κανένα τμήμα αυτού του βιβλίου δεν μπορεί ν' αναπαραχθεί, ν' αποθηκευτεί σε βάση δεδομένων ή να διαβιβαστεί με οποιαδήποτε μορφή ή με οποιοδήποτε ηλεκτρονικό, μηχανικό, αντιγραφικό και οτιδήποτε άλλο μέσο, χωρίς προηγουμένως να έχει δώσει άδεια ο εκδότης.

Polaris Εκδόσεις: Βιβλία-Multimedia

Ναυαρίνου 17, 10681 Αθήνα

Τηλ. 210 3836482, fax 210 3807608

[www.polarisekdoseis.gr](http://www.polarisekdoseis.gr) · [info@polarisekdoseis.gr](mailto:info@polarisekdoseis.gr)

ISBN: 978-960-6829-28-4

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

---

<b>ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ</b>	<b>7</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1</b> ΠΕ 02 ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 03 ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ, ΠΕ 04.01 ΦΥΣΙΚΩΝ, ΠΕ 04.02 ΧΗΜΙΚΩΝ, ΠΕ 04.04 ΒΙΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 04.05 ΓΕΩΛΟΓΩΝ, ΠΕ 08 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ, ΠΕ 15 ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ	<b>9</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2</b> ΠΕ 70 ΔΑΣΚΑΛΩΝ	<b>43</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3</b> ΠΕ 01 ΘΕΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 09 ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 10 ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 11 ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΠΕ 13 ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΠΕ 19 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΑΕΙ, ΠΕ 20 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΕΙ, ΠΕ 32 ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΕ 33 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ	<b>77</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4</b> ΠΕ 05 ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΠΕ 06 ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΠΕ 07 ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΠΕ 34 ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	<b>111</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5</b> ΠΕ 12.01 ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ, ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ, ΠΕ 12.04 ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ, ΝΑΥΠΗΓΩΝ, ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, ΠΕ 12.05 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΠΕ 12.06 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΦΥΣΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 12.08 ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΛΟΓΩΝ, ΠΕ 14.01 ΙΑΤΡΩΝ, ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΩΝ, ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΩΝ, ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ, ΠΕ 14.04 ΓΕΩΠΟΝΩΝ, ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ & ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΠΕ 17.01 ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ, ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ, ΠΕ 17.02 ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ, ΝΑΥΠΗΓΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ, ΠΕ 17.03 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ, ΠΕ 17.04 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΙΑΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ, ΠΕ 18.01 ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΥΡΗΜΑΤΩΝ, ΠΕ 18.02 ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, ΕΜΠΟΡΙΑΣ & ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ (MARKETING), ΠΕ 18.04 ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ, ΠΕ 18.10 ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ, ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ, ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ, ΠΕ 18.12 ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΖΩΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΙΧΘΥΟΚΟΜΙΑΣ-ΑΛΙΕΙΑΣ, ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ & ΑΡΔΕΥΣΕΩΝ, ΔΑΣΟΠΟΝΙΑΣ, ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΝ, ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΑΚΩΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ & ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ, ΠΕ 18.18 ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΤΕΙ, ΠΕ 18.20 ΚΛΩΣΤΟΨΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ, ΠΕ 18.24 ΕΡΓΑΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ, ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ, ΠΕ 18.31 ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ, ΠΕ 18.33 ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	<b>145</b>
<b>ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b>	<b>179</b>
<b>ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ</b>	<b>181</b>



## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

---

Στο παρόν βιβλίο παρουσιάζονται όλα τα ερωτηματολόγια της δεύτερης θεματικής ενότητας του διαγωνισμού του ΑΣΕΠ του έτους 2009 για τους εκπαιδευτικούς, που αφορούν στα Παιδαγωγικά και τη Γενική Διδακτική.

Αυτό που κάνει ξεχωριστή τη συγκεκριμένη έκδοση είναι ότι δεν παρέχονται απλά οι λύσεις, αλλά αιτιολογούνται οι ορθές απαντήσεις με επιχειρήματα και παιδαγωγικές απαντήσεις.

Με αυτόν τον τρόπο διευκολύνεται η μελέτη και η επανάληψη της ύλης των υποψηφίων εκπαιδευτικών, οι οποίοι δεν θέλουν απλά τη λύση, αλλά και το «γιατί» της συγκεκριμένης απάντησης. Επιπλέον, είναι σημαντικό οι υποψήφιοι εκπαιδευτικοί να γνωρίζουν τα ερωτήματα όχι μόνο της δικής τους ειδικότητας, αλλά και των άλλων, καθώς μπορεί να επαναληφθούν με παραπλήσια διατύπωση και περιεχόμενο και σε επόμενο διαγωνισμό ή σε διαφορετική ειδικότητα, όπως έχει συμβεί και στο παρελθόν.

Η εργασία αυτή περιλαμβάνει τις απαντήσεις και την αιτιολόγηση των ερωτημάτων και των πέντε ερωτηματολογίων του τελευταίου διαγωνισμού. Ο υποψήφιος εκπαιδευτικός, όμως, οφείλει να έχει ένα ευρύτερο θεωρητικό υπόβαθρο, το οποίο συμπληρώνεται από τη μελέτη θεμάτων της Παιδαγωγικής Ψυχολογίας και των αρχών της Γενικής Διδακτικής, που η παρούσα εργασία λόγω περιορισμένων ερωτημάτων δεν θα μπορούσε να καλύψει. Αυτή τη θεωρητική μελέτη έρχονται να συμπληρώσουν οι Σημειώσεις Παιδαγωγικής Ψυχολογίας και Γενικής Διδακτικής, οι οποίες εμπλουτίζουν την παιδαγωγική και τη διδακτική κατάρτιση των υποψηφίων εκπαιδευτικών, ώστε να τους εξασφαλίσουν την επιτυχία στο διαγωνισμό.

Καλή επιτυχία  
**ΕΛΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΑΔΟΥ**



# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

---

**ΠΕ 02** ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

**ΠΕ 03** ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

**ΠΕ 04.01** ΦΥΣΙΚΩΝ

**ΠΕ 04.02** ΧΗΜΙΚΩΝ

**ΠΕ 04.04** ΒΙΟΛΟΓΩΝ

**ΠΕ 04.05** ΓΕΩΛΟΓΩΝ

**ΠΕ 08** ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΠΕ 15** ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

---

1 **Μερικά από τα προβλήματα συμπεριφοράς που εκδηλώνουν οι μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου στην τάξη οφείλονται κυρίως στις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν στην επικοινωνία τους:**

- α)** με όλους τους εκπαιδευτικούς που διδάσκουν στην τάξη.
- β)** με τους γονείς τους.
- γ)** με τους εκπαιδευτικούς που έχουν επαρκή παιδαγωγική κατάρτιση.
- δ)** με όλους τους συμμαθητές της τάξης.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ**

Η εφηβεία είναι μία μεταβατική περίοδος στη διαδικασία της εξέλιξης του ατόμου, που εκδηλώνεται σε δύο επίπεδα: το σωματικό και της προσωπικότητας και της συμπεριφοράς.

Οι περισσότεροι ειδικοί συμφωνούν ότι η επανάσταση του εφήβου αποτελεί μια αμφισβήτηση της εξουσίας και των ορίων των γονέων, των καθηγητών και της κοινωνίας.

Λέγεται ότι οι μαθητές δε δημιουργούν προβλήματα, έχουν προβλήματα, τα οποία και φέρνουν στο σχολείο, εκδηλώνοντάς τα με όποιον τρόπο μπορούν.

Οι μαθητές με προβλήματα συμπεριφοράς, αν και δεν είναι όλοι όμοιοι μεταξύ τους, έχουν μερικά κοινά χαρακτηριστικά, όπως ότι αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην επικοινωνία τους με τους γονείς.

Προέρχονται συνήθως από οικογένειες που είναι ασυνεπείς στη διαπαιδαγώγηση, δεν έχουν καλές σχέσεις μεταξύ τους και αντιμετωπίζουν προβλήματα οικονομικά και στεγαστικά. Τα επιθετικά παιδιά συνήθως υποφέρουν από γονείς τιμωρητικούς, με ψυχρή στάση, αδιάφορους ή απορριπτικούς.

Οι θετικές προσδοκίες και η σταθερή στάση και υποστήριξη των γονιών απέναντι στο σχολείο διευκολύνουν την υπεύθυνη, αποφασιστική και ανεξάρτητη συμπεριφορά τους, καθώς και τα κίνητρά τους για μάθηση. [ΟΡΘΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ: β]



## 2 Ένας μαθητής Γυμνασίου ή Λυκείου δεν επιθυμεί να πηγαίνει στα μαθήματα ενός συγκεκριμένου εκπαιδευτικού. Γιατί;

- α)** Επειδή έχει προβλήματα με τους γονείς του.
- β)** Επειδή ο εκπαιδευτικός αυτός δε διαθέτει παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια.
- γ)** Επειδή ο μαθητής αυτός είναι ανάγωγος.
- δ)** Επειδή ο διευθυντής της σχολικής μονάδας δεν ενδιαφέρεται γι' αυτόν το μαθητή.

### **ΑΠΑΝΤΗΣΗ**

Ακόμη και οι πιο επιθετικοί μαθητές φαίνονται να «διαλέγουν» τους εκπαιδευτικούς, στους οποίους θα εμφανίσουν ιδιαίτερα προβληματική συμπεριφορά.

Οι μαθητές έχουν μία σαφή εικόνα για τον «καλό» και αποτελεσματικό εκπαιδευτικό. Η αποδοχή του από τους μαθητές εξαρτάται από τη στάση του και τη συμπεριφορά του.

Το παιδαγωγικό του κύρος, που αξιοποιείται στην επίλυση των προβλημάτων στην τάξη, προέρχεται κυρίως από την αγάπη και την αφοσίωση που κερδίζει ο εκπαιδευτικός με το γνήσιο ενδιαφέρον του, την κατανόηση και την προσφορά του προς τους μαθητές του.

Ακόμη, προέρχεται από την εξειδικευμένη γνώση που κατέχει ως ειδικός της εκπαίδευσης. Αυτή η παιδαγωγική και διδακτική του επάρκεια γίνεται αντιληπτή στους μαθητές μέσα από τη διδακτική δεξιότητα του και την κατοχή της διδασκόμενης ύλης και του προσδίδει αυξημένο κύρος και αποτελεσματικότητα.

[ΟΡΘΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ: β]

### 3 Ένας από τους βασικούς λόγους ανάρμοστης συμπεριφοράς των μαθητών Γυμνασίου στη σχολική τάξη είναι:

- α) η ελλιπής παιδαγωγική κατάρτιση των εκπαιδευτικών.
- β) η ελλιπής υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου.
- γ) η αργαστή συνεργασία ανάμεσα στους εκπαιδευτικούς και τους γονείς.
- δ) η πληθώρα της διδακτέας ύλης.

#### **ΑΠΑΝΤΗΣΗ**

Οι μαθητές οποιασδήποτε ηλικίας είναι ανθρώπινα όντα και με τους εκπαιδευτικούς τους θα αναπτύξουν ανθρώπινες σχέσεις, καλές ή κακές, ανάλογα με το πώς τους μεταχειρίζονται οι εκπαιδευτικοί.

Η ποιότητα της σχέσης εκπαιδευτικού και μαθητή είναι αποφασιστικής σημασίας. Είναι μάλιστα πιο σημαντική από το τι διδάσκει, πώς το διδάσκει ή σε ποιον προσπαθεί να το διδάξει.

Στο σχολείο, ο μαθητής δε μαθαίνει μόνος του, αλλά μέσα στο πλαίσιο των σχέσεων που αναπτύσσει με τους συμμαθητές του και τον εκπαιδευτικό. Δεν είναι τόσο τα αντικείμενα μάθησης, όσο η σχέση με τον εκπαιδευτικό και το συμμαθητή που καθορίζουν τη μάθηση στο σχολείο.

Οι μαθητές αντιδρούν στους απάνθρωπους ή υπερβολικά αυστηρούς εκπαιδευτικούς· σ' αυτούς που τους αντιμετωπίζουν ως ανώνυμη μάζα ή ως μέλη ενός όχλου και όχι ως ξεχωριστές οντότητες με δικά τους δικαιώματα· και σε εκπαιδευτικούς που είναι «μαλακοί» και/ή ασυνεπείς και άδικοι.

Οι στάσεις, οι συμπεριφορές, οι αξίες που εκπροσωπεί ένας εκπαιδευτικός με την προσωπικότητα και την προσωπική του θεωρία αποδεικνύουν την παιδαγωγική του κατάρτιση, η οποία θα τον οδηγήσει σε συγκρούσεις ή σε συνεργασία με τους μαθητές του. [ΟΡΘΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ: α]

4 Στην τάξη της Α΄ Γυμνασίου, όπου διδάσκετε, φοιτούν αρκετοί αλλοδαποί μαθητές. Διαπιστώνετε ότι οι αλλοδαποί μαθητές συναναστρέφονται μόνο μεταξύ τους και καθόλου με τους Έλληνες συμμαθητές τους. Τι κάνετε σε πρώτη φάση, ώστε να συμβάλετε στην άμβλυση του φαινομένου αυτού;

- α) Διοργανώνω ατομικές δραστηριότητες για Έλληνες και αλλοδαπούς μαθητές.
- β) Διοργανώνω ομαδικές δραστηριότητες, όπου η μία ομάδα συγκροτείται από Έλληνες και η δεύτερη από αλλοδαπούς μαθητές.
- γ) Περιμένω από τους γονείς των Ελλήνων μαθητών να παρακινήσουν τα παιδιά τους να κάνουν παρέα με τους αλλοδαπούς συμμαθητές τους.
- δ) Διοργανώνω και υλοποιώ σχέδια εργασίας (projects) με τη συμμετοχή πολυπολιτισμικά μεικτών ομάδων.

### **ΑΠΑΝΤΗΣΗ**

Το σχέδιο εργασίας (project) αποτελεί έναν τρόπο ομαδικής διδασκαλίας, με περιεχόμενο που σχεδιάζεται, διαμορφώνεται και υλοποιείται με τη συνεργασία όλων των μαθητών. Αποτελεί τη βασική μεθοδολογία για τη διαθεματική προσέγγιση της γνώσης, καθώς προωθεί τη μάθηση μέσα από μορφές διερεύνησης και συνδέει την πράξη με τον κοινωνικό προβληματισμό.

Είναι μια διδακτική προσέγγιση που ξεκινά από τα ερωτήματα των μαθητών, αξιοποιεί τα μαθήματα του αναλυτικού προγράμματος, προωθεί την εργασία σε ομάδες και εστιάζεται στην κατάκτηση της γνώσης με βιωματικές μεθόδους.

Οι μαθητές κατανοούν την αλληλεξάρτηση των γνωστικών αντικειμένων, συνδέουν το σχολείο με την κοινότητα και έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τον «άλλον» και να αναπτύξουν τρόπους προσέγγισης, αλληλεπίδρασης και άμεσης επικοινωνίας.

Επομένως, το σχέδιο εργασίας είναι ιδανικό για μια διαπολιτισμική εκπαίδευση στην τάξη, γιατί καταργεί τις στερεοτυπικές εικόνες του «άλλου» και του «διαφορετικού», με τρόπο που να προωθεί τη διαφορετικότητα, την αλληλογνωριμία, την ανταλλαγή και την αμοιβαιότητα. Οδηγεί στην ευαισθητοποίηση των μαθητών και την ισότιμη αποδοχή της διαφορετικότητας. [ΡΘΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ: δ]

## 5 Κατά τη διεξαγωγή της διδασκαλίας σας ένας μαθητής σας υποβάλλει μια ερώτηση, στην οποία εκείνη τη στιγμή αδυνατείτε να απαντήσετε. Πώς αντιμετωπίζετε την περίπτωση αυτή σε πρώτη φάση;

- α)** Προσπαθώ να στρέψω αλλού τη συζήτηση, προκειμένου να αποφύγω να δώσω απάντηση στην ερώτηση.
- β)** Επισημαίνω στο μαθητή ότι η ερώτησή του δε σχετίζεται με τους στόχους του μαθήματος, ότι δεν έχω χρόνο να την απαντήσω λόγω πληθώρας ύλης και γι' αυτό δεν μπορεί να συζητηθεί σήμερα στην τάξη.
- γ)** Δίνω μια απάντηση που γνωρίζω ότι δεν είναι ικανοποιητική, αλλά θα καλύψει το μαθητή, γιατί πιστεύω ότι, αν δεν απαντήσω στην ερώτηση εκείνη τη στιγμή, θα πληγεί το κύρος μου στα μάτια των μαθητών.
- δ)** Επισημαίνω στην τάξη ότι δεν μπορώ να απαντήσω εκείνη τη στιγμή στην ερώτηση, ότι θα τη μελετήσω αργότερα, ότι θα συμβουλευτώ και άλλες πηγές εκτός του βιβλίου του καθηγητή και ότι θα τη συζητήσουμε στο επόμενο μάθημα.

### **ΑΠΑΝΤΗΣΗ**

Η εικόνα του εκπαιδευτικού ως φωτεινού παντογνώστη, σοφού επί σκηνής και μεταλαμπαδευτή γνώσεων έχει παρέλθει προ πολλού, μαζί με την παραδοσιακή παιδαγωγική που τη στήριζε.

Σήμερα ο εκπαιδευτικός οφείλει να λειτουργεί ως συντονιστής της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ως σύμβουλος και εμπυχωτής, ως ενθαρρυντής στην ερευνητική πορεία προς τη γνώση, ως παρακινητής για δραστηριοποίηση και αναζήτηση νέων εμπειριών. Οφείλει να μάθει τους μαθητές του πώς να μαθαίνουν και πώς να αξιοποιούν τις διάφορες πηγές γνώσης σήμερα.

Συνεπώς, και ο ίδιος δεν τα ξέρει όλα κάθε στιγμή, αλλά είναι πρόθυμος να ψάξει, να βρει, να μελετήσει, ώστε να καλύψει τις απορίες των μαθητών. Λειτουργεί ισότιμα με τους μαθητές του και, φυσικά, με συνέπεια και υπευθυνότητα συζητά την απορία που προέκυψε στο επόμενο μάθημα. [ΡΡΘΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ: δ]

---

**Η Έλενα Ελληνιάδου** είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης και κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος με ειδίκευση στην Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εργάζεται ως εκπαιδευτικός στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση, είναι εκπαιδύτρια εκπαιδευτών ενηλίκων και επιμορφώτρια στις Τεχνολογίες Πληροφοριών και Επικοινωνίας στην εκπαίδευση.

Εδώ και δέκα χρόνια ασχολείται με τη Β΄ θεματική ενότητα του διαγωνισμού των εκπαιδευτικών του ΑΣΕΠ και ειδικεύεται στην επιμόρφωση εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης σε θέματα Παιδαγωγικής Ψυχολογίας και Γενικής Διδακτικής.

---